



Total No. of Printed Pages — 5

CCSME23

380055

PAPER / पत्र – II

HO LANGUAGE AND LITERATURE

हो भाषा और साहित्य

SUBJECT CODE / विषय कोड : 05

Full Marks : 150

Time : 3 Hours

पूर्णांक : 150

समय : 3 घण्टे

निर्देश :

प्रश्न-पत्र दो खण्डों में विभक्त है। खण्ड – A में कुल 4 प्रश्न (प्रश्न संख्या 1 से 4) एवं खण्ड – B में कुल 4 प्रश्न (प्रश्न संख्या 5 से 8) है।

प्रश्न संख्या 1 एवं प्रश्न संख्या 5 सभी परीक्षार्थियों के लिए अनिवार्य है।

परीक्षार्थियों को कुल 6 प्रश्नों का उत्तर लिखना है जिसमें दोनों खण्ड – A एवं खण्ड – B से अनिवार्य प्रश्न संख्या के अतिरिक्त 1 (एक प्रश्न) का उत्तर देना अनिवार्य होगा।

अनिवार्य प्रश्न संख्या 1 एवं 5 में सात प्रश्नों में पाँच प्रश्नों का उत्तर देना होगा जिसका प्रति प्रश्न के लिये 7 अंक निर्धारित है।

प्रश्न संख्या 1 एवं 5 के अतिरिक्त शेष प्रश्नों का 20 अंक प्रति प्रश्न है।

निर्देश :

कुनुलि बर बहगा रे हटिगा कना।

खण्ड – A यते 4 (1 से 4) ओन्डो: खण्ड – B यते 4 (5 से 8)

कुनुलि 1 ओन्डो: 5 दो अनिवार्य तना।

बरिया जकेड खण्ड मिड केयते तुरुइया (6) कुनुलि रेय: रेय: हनल ओलेतेया।

खण्ड – A ओन्डो: खण्ड – B रेय: अनिवार्य कुनुलि लो: ओन्डो: मियड कुनुलि ओलेतेय: अनिवार्य तना।

हनल अपन: हयम (भाषा) हो रेगे ओलेतेया।



खण्ड – A

1. जान मोणेया कुनुलि रेयः हनल ओलेबेन :

7×5=35

- (क) हो हयम चैनः ? हो हयम रेयः वर्गीकरण केयते ओलेबेन ?
- (ख) नुइ चैनः को मेतः। चिमिन हितड रे हटिंगा कना, उदाहरण लोःह ओलेबेन ?
- (ग) इतड चैनः को मेतः। इतड चिमिन हितड रे हटिंगा कना, उदाहरण लोःहते ओलेबेन ?
- (घ) बोरोड चैनः तना। हो बाकणा चिमिन रोकोम रे हटिंगा कना। उदाहरण लोःहते ओलेबेन ?
- (ङ) एंगा हयम रेयः ममरंग ओलेबेन।
- (च) हो हयम लोःह सदोदर हयम रे चिल्कन-चिल्कन सगड को मेनः ? उदाहरण लोःहते ओलेबेन !
- (छ) संगि सोब्दो रेयः मियड सोब्दो रे ओल हुराय बेन :-
- (i) मिसि कुइयः हेरेल
- (ii) मियड होअः बरिया येरा किड
- (iii) उन्डि बोया कोवा होन कोवः येरा को
- (iv) सनागोम ओल निः
- (v) बदाबदि कोरे दइयो निः
- (vi) का ओइन निः
- (vii) सबि कोयते हुडिंग सिटिया

2. जान बरिया रेयः हनल ओलेबेन :-

10×2=20

- (क) हो होइ सनागोम रेयः विशेषता ओलेबेन ?
- (ख) हो लोकगीत चैनः तना ? बा पोरोब रेयः ताइ चिमिन तःह रे हटिंगा कना, जान बरिया ताइ रेय टुरंग ओलेबेन ?



(बनरेदो/अथवा)

(ग) हो लोककथा चेनः तना। ओते दिसुम बइ यन रेयः कहनि ओलेबेन ?

(घ) नेन नुतुमे कहनि रेयः ओरतो ओलेबेन :-

(i) जंग ते जिलु पोड़ोमा कना

(ii) तोलको कुदा रेबे-रेबे

(iii) सिरमायते राजा-रानी को सुसुन अदुनतन

(iv) रिसा सिम अपारोब रेगे जरोमेया

(v) मियड हसा बु रे अइया उन्दु मेनः

(vi) सिरमा रे को कुंटुइया सुबा रेको दलेया

(vii) रपुड ओअः रे को : को सुसुन तना

(viii) बिइता दिरि टुलता सुनुम

(ix) तब तु नोगोइ-नोगोइ

(x) जु होनको सेनो पे कुचा तेज गोजोः का

3. जान बरिया रेयः हनल ओलेबेन :-

10×2=20

(क) मुनु उड़ि रे हो सनागोम चिलिका टइकेना, निमिर एना रेयः बेरेड-बिरिड चिलिका होबन तना, चर्चाएबेन।

(ख) हो कबोय रे जान गेलेया दुड़ कोवः उनुरुम टुटकाते ओल मरसलेबेन।

(बनरेदो/अथवा)

नेया रेयः गेअन-बेअन ओलेबेन :-

(ग) 'तरा-मरादो किमिन एराकोगे कको टिकिया। हनरते ससुइः चेन्टाइया। किमिन एरा बोलोयाने तेदो ओव-टुवर चि मंडि-चटु दो अयः तिरेगे टइना'

(घ) 'नेन्दे कुड़ि बुगिनाचि नेसेल कुड़ि बुगिन ?

नुरिः नाम्बा रेचा नोंडो दाटालां नेलिई ?

नेन्दे कुड़ि बुगिनाचि नेसेल कुड़ि बुगिन ?

केड़ा नाम्बा रेचा नोंडो दृंग लां चिनेइः ?'



4. जान बरिया हनल ओलेबेन :-

(क) पद्मश्री डॉ. जानुम सिंह सोय तिकिंग: हो उपन्यास रेय: सार ओलेबन।

(ख) डॉ. दुर्गा पुरती तिकिंग: जीवनी ओलेबेन।

(बनरेदो/अथवा)

नेना रेय: गेअन-बेअन ओलेबेन।

(ग) “निपि निपिन मेया झंडी, निपि निपिन मेया,

दिशुम कोना कोरे निपि-निपिन मेया।।

हिमालय चेतान समुन्दर ताला

सिंगि ओल, सिंगि आसुर

निपि-निपिन मेया झंडी, निपिन मेया

चेतान रिमिल रेगे निपि निपिन मेया।।”

(घ) “निरेयन चन्दु रे हेन्दे नुबा

मुलुयन चन्दु रे तेते: मसकल

चुइलव आलोचा हुजु दुकु

जिबोन रे अबेन लगिड जुडि

टइओचा सुकु गे सुकु।।”

खण्ड – B

5. जान मोणेया कुनुलि रेय: हनल ओलेबन :-

7×5=35

(क) हो कहनि रेय: रोसा (तत्व) को ओलेबेन।

(ख) षार होरा पिकल लेकाते मंजु मईअ अणदि-कोणादि ओल मरसलेबेन।

(ग) हो दिसुम हो होनको हितड 7 रे चिल्कन-चिल्कन जनागर को ओलाकना?

(घ) “इटा-बटा नला बसा” कबोय पुति रेय: सार जगर ओलेबेन।

(ङ) सतीश कुमार कोड़ाह तिकिंग: हो सनागोम रे एमा कड देंगा को ओल उदुबेबेन।

(च) कान्हू राम देवगम तिकिंग: व्यक्तित्व ओन्डो: कृतित्व ओलेबन।

(छ) हो सनागोम रे एटा सनागोम कोयते होबेन तन बगड़ा को ओलेबेन।



6. बरिया हनल ओलेबेन :-

(क) केया अदेर दोस्तुर रेयः कमि कुरुड को ओलेबेन?

(ख) अबु दिसुम रे ओते बिति येसु पुरहः ललि रेयो, एन रेयो बु रेंगे तना। अबेनः बिचार को ओले मरसलेबेन

(बनरेदो/अथवा)

(ग) हो सनागोम रेयः उड़ि हनाटिंग को ओलेबेन।

(घ) हो बीर सोबोन सोरदारः तिकिंगअ चेतन रे मियड निबंध ओलेबेन।

7. हो हयम रे अनुवाद उराएबेन :

20

‘प्रत्येक भारतवासी को समान अधिकार दिया गया। यहाँ धर्म, जाति अथवा लिंग के आधार पर भेदभाव मिटा दिया गया था। आज का दिन दिल्ली से लेकर गांव-गांव, नगर-नगर तक महोत्सव मनाया जाता है। गणतंत्र दिवस हमें याद दिलाता है हमारी एकता, वीरता, देशभक्तों का शौर्य, गाथा और बलिदान का। यह कसम खाने का दिन है। राष्ट्र की एकता, अखण्डता को बचाने का, देश से दुख, द्रिद्र और अशिक्षा मिटाने का। तभी देशभक्तों का सपना सच होगा, हम खुशहाल होंगे।

8. टुटका (संक्षेपण) ते ओल उराएबेन :

20

पुदगल रेयः बेनेगा एनेम तना चि बेगर गमा, दः रेयो बिर-बुरु दरु नइ एमन कोरे बा तेगे सजावः कना। एदेल बा, मुरुड बा, सरजोम बा, उलि बा, मडकम बा, लीची बा एमन एमन कोते ओन्डोः नमा संगेन लेचकोम ओन्डोः जो कोते दरु रे किटुबा कनोःअ। मुर बा दो एनका पुटावो कनोःअ मेनेम ओते एंगाअ हतर रे सिंगि तुरोःतन लेका अटकरोः तना। मनि बा रेयः ससंग सलु रोड ते ओते रे मुतुड नितिर तना। सलुकड बा पुकुरि कोरे एकेला — गोथोन इनुंग तन ललासरा तड सकम लतर रे दः उकुआ कन बाड़ा तेगे पुकुरि सजाव कना। नेन रेयः मुतुड- मोंदोल होय्यो ते होड़ोमो पायुस निरल तइना। नेना सुभंग दो बनो, गोटा भारत दिसुम रे नेन सोमय रांसा रेयः पुदगल तसिरा कनोःअ।

★★★